

Letter by Ferruccio Busoni to Hans Huber (31 August 1918, prob. Zurich)

Telepathisches: ich "sah" heute Morgen, im Halbschlaf, das BriefCouvert mit Ihrer Anschrift auf dem Frühstückstische liegen ...!

31. Aug.
1918

Lieber und verehrter Freiherr,
Otiosus cum dignitate.

Es war mir eine persönliche liebe Genugtuung, dass Sie mir von Ihrem entscheidenden Schritte Mitteilung machten, bevor eine Zeitung sie noch gebracht. – Trotzdem las ich – leider – bereits im gestrigen Abendblatt (Ihre Karte ist vorher geschrieben, aber später eingetroffen!) – die halb-amtliche Nachricht, mit gemischten Gefühlen. – An die Basler Musikschule knüpfen mich manche Erinnerungen, gemeinsames Wirken, die herzlichste Sympathie (wie ich sie nie für ein Konservatorium – das Bologneser ausgenommen – empfand!) –, aber dieses alles verband sich untrennbar mit der Figur und Persönlichkeit ihres Direktors. – Auch wusste ich, dass für mich in der Welt dort immer ein stiller, aber warmer Empfang meiner bereit stand, und meine Besuche hätten auch weiter dem Hause in der Leonhard Strasse ×mich zugeführt ...

Die Wehmut über das Erlöschen dieser Vertrautheiten wird ausgeglichen durch die Heiterkeit und Zufriedenheit, die aus Ihren Zeilen sprechen. – Ich teile sie von Herzen und sehe dem aufsteigenden Bau von Mors et vita erwartungs- und vertrauensvoll zu – und es soll in dem Werke, wie in seinem Titel, das Leben das letzte Wort behalten!

Es ist nicht unmöglich, dass ich nach Locarno komme. Der Herbst meldet sich merklich, und ich schauere bei der Vorstellung des kommenden vierten Züricher Winters! Auch mich dürfte der Süden zu sich locken, und Ihre Anwesenheit dort wird den etwaigen Entschluss nur stützen. – Vorläufig stecke ich recht wurzelhaft in meiner werdenden Partitur, von der über 1200 Takte bereits vorhanden sind. – Ein zweites Heft der Klavierübung ist im Druck. –

Ich wünsche Ihnen jede Freude und bleibe stets Ihr verehrender Freund F. Busoni

Die N.Z.Z. meldet, dass die Basler Nachfolgerschaft mit Ihrem Einverständnis ernannt worden.